

# Alma Digital Product Conversation

Daniel Greenberg  
Director, Product Management



# Agenda



## Alma Digital to Alma Specto Essentials

- A first leap to the future



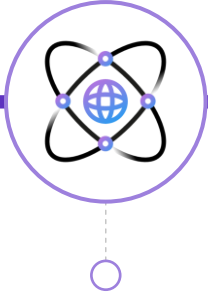
## The Community Voice

- High priority customer requests covered by Alma Specto Essentials

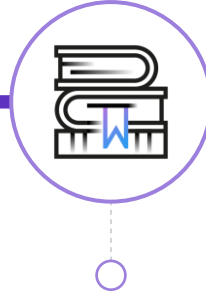
# Alma Spectro Essentials

A first leap to the digital future



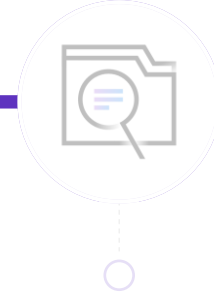


## Alma Digital



## Alma Spectro Essentials

- State of art digital **discovery**
- Streamlined backend **Workflows**
- Enhanced **Text** management



## Alma Spectro

- **GenAI** cataloguing assistant
- **Entity extraction** from text & image
- **Exhibition** builder
- Digital **preservation** (optional)

# Specto Essentials

Gradual Rollout H1 2026 for all Alma Digital users



## Digital Data Management

- Dedicated menu for digital actions
- New gallery view
- Bulk metadata add fields job
- Catalog side-by-side with new viewer
- Next-gen file search
- Quick editor for Dublin Core



## Digital Discovery

- New digital record page in NDE
- New Viewers (IIIF and more)
  - Improved file display
  - Full-text search
  - All-in-one viewer
- NDE Collection lobby
  - Subcollection searching
  - Facets
- Improved SEO



## Digital Text Management

- New OCR ALTO generator
  - Backend and frontend
- Hit highlight for keyword search
- Expanded full-text indexing

# Digital Data Management






# Digital Data Management

## New Gallery View


Sort by: Rank Secondary sort by: Rank

13




A women's liberation rally in the 1970s.  
Visual material (Collection...  
Creator / Imprint (2017)  
MMS ID 99129011200121

14




50,000 feminists paraded down New York City's Fifth Avenue with linked arms.  
Visual material (Collection...  
Creator / Imprint (2017)  
MMS ID 99129011200121

15




Women's lib rally circa 1971.  
Visual material (Collection...  
Creator / Imprint (2017)  
MMS ID 99129011200121

16




Feminism and the Women's Movement in the 1970s.  
Book (Book - Digital)  
Creator / Imprint By Laura...  
MMS ID 99119811300121

17



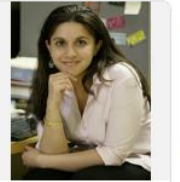
Gloria Steinem  
Visual material (Collection...  
Creator / Imprint By Wikipe...  
MMS ID 99111311200121

18




Virginia Woolf  
Visual material (Undefined...  
Creator / Imprint By Wikipe...  
MMS ID 99111311200121

19



Rafia Zakaria  
Visual material (Collection...  
Creator / Imprint By Dawn...  
MMS ID 99111311200121

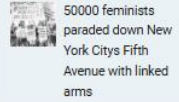
20




Elizabeth Stanton  
Visual material (Undefined...  
Creator / Imprint By Wond...  
MMS ID 99111310900121

50,000 feminists paraded down New York City's Fifth Avenue with linked arms (2017)  
MMS ID 99129011200121

Content (1)



50,000 feminists paraded down New York City's Fifth Avenue with linked arms



1 of 1 • 50,000 feminists paraded down New York City's Fifth Avenue with linked arms

General Information

Bibliographic Record

LDR	01016nkc a2200265 i 4500
001	99129011200121

Clarivate

IGOLU  
INTERNATIONAL GROUP OF EX LIBRIS USERS

# Digital Data Management

## Catalog Side-by-Side with New Viewer

The screenshot displays the Ex Libris catalog interface. The top navigation bar includes the Boston College logo, search filters (All titles, Keywords), and user information (O'Neill - Default Circulation Desk). The main interface is divided into two panes. The left pane shows the record details for 'Nobel Prize-Winners' (22382652230001021) under the 'Holdings (1)' tab. The right pane shows a new viewer with a large image of four men in suits standing in a library. Below the image, there are two error messages: 'You have 2 Error(s) in your record - 10:47:22 AM.' and 'You have 4 warning(s) in your record - 10:47:22 AM.'

LDR	#####npc#a22#####a#4500
001	#####i#####xx#####eng#d
005	00 la apollo
007	#####i#####xx#####eng#d
008	00 la apollo



# Digital Data Management

## Bulk add metadata

The screenshot displays the IGO LU Digital Data Management interface. At the top, a navigation bar shows 'Titles (1 - 20 of 21)' and an 'Enrich Metadata' button. Below this, a toolbar includes 'Run a Job', 'Mark for Exhibition', and 'Unmark from Exhibition'. A red rectangle highlights the 'Run a Job' button. The main content area is titled 'Run a Job - Enter Task Parameters' and features a 'Add MARC21 Fields' section with five rows of input fields for 'Field', '1st Ind', '2nd Ind', and 'Field Value'. On the left, a sidebar shows 'The Beatles' with 'Titles (21)' selected, and 'Entities' including 'Faces (5)' and 'Text Mentio... (20)'. A 'Find specific facet' search bar is also present. At the bottom, a list of titles is visible, including 'George Harris letter to Astrid...' and 'Lennon letter to Eric...'. The interface includes a 'Cancel' button and a 'Next' button in the top right corner of the dialog.

Titles (1 - 20 of 21)

Enrich Metadata

Run a Job Mark for Exhibition Unmark from Exhibition

Digital titles Keywords

The Beatles

Titles (21)

Entities

Faces (5)

Text Mentio... (20)

Find specific facet

File Extension

jpeg (1)

jpg (20)

Titles for Review

Pending Tagging (18)

Run a Job - Enter Task Parameters

1 2 3 Cancel Back Next

Add MARC21 Fields

Field	1st Ind	2nd Ind	Field Value

3 1 of 2 4

George Harris letter to Astrid...

Lennon letter to Eric...

# Digital Discovery



# Digital Full Record in NDE

ExLibris  
Part of Clarivate

LIBRARY SEARCH | JOURNAL SEARCH | DATABASE SEARCH | COLLECTION DISCOVERY | MORE ▾

ENG ▾

←

<

>

DIGITAL | OPEN ACCESS | PEER REVIEWED

Share

Quote

Embed

Bookmark

Nobel Anniversary Dinner Guests at the Prestigious Event Celebrating Pioneering Achievements in Science and Culture

Low Resolution View All Digital Versions (2)

Content (2)

1. Nobel Anniversary Dinner Guests

2. Albert and Elsa Einstein's

1 of 2 | Nobel Anniversary Dinner Guests

Details

PLACES (2)

Clarivate

IGOLU  
INTERNATIONAL GROUP OF EX LIBRIS USERS

# Subcollection Searching

Q4 2025 (with Primo NDE)

COLLECTIONS / Feminist Studies


## Feminist Studies

A compilation of resources and images pertaining to Feminist Studies and related disciplines

Showing 4 of 4 results


× 🔍

Sort by Relevance ▾ | 🗃️ ☰




Sub-collection 🔖 ℹ️

Feminist Studies Scholarly Articles




Sub-collection 🔖 ℹ️

Famous Feminists



Sub-collection 🔖 ℹ️

Women's Liberation Rallies



Book 🔖

New South Asian feminisms : paradoxes and possibilities

# Subcollection Searching

Q4 2025 (with Primo NDE)

COLLECTIONS / Feminist Studies

Feminist Studies

A compilation of resources and images pertaining to Feminist Studies and related disciplines

Showing 33 of 33 results for "women"

women


Sort by Relevance

All Filters

Available online


Held by library

Didn't find what you were looking for? Try searching in all collections




Sub-collection

Women's Liberation Rallies




Journal

Wave 2.5, a feminist zine.  
Part of Famous Feminists




Book

The women of the French...  
Part of Famous Feminists




Image


Women's liberation...  
Part of Women's Liberation Rallies





Book


The feminist gospel : the...  
Part of Feminist Studies Scholarly Articles













# Adding Facets to Collection Discovery

Q4 2025 (with Primo NDE)

The screenshot displays the Clarivate Primo NDE interface for a 'Famous Feminists' collection. The breadcrumb trail at the top reads 'COLLECTIONS / Feminist Studies / Famous Feminists'. The page title is 'Famous Feminists' with a subtitle 'Famous Feminists'. Below the title, it states 'Showing 21 of 21 results'. A search bar and a 'Sort by' dropdown (set to 'Relevance') are visible. A filter bar contains three buttons: 'All Filters' (highlighted with a red box), 'Available online', and 'Held by library'. The results are presented in a grid of 15 items, each with a thumbnail, a title, and a bookmark icon. The items include:

- Journal: Wave 2.5, a feminist zine.
- Book: The women of the French salons.
- Image: Gloria Steinem
- Image: Virginia Woolf
- Image: Rafia Zakaria
- Image: Elizabeth Stanton
- Image: Mary Wollstonecraft
- Image: Betty Friedan
- Image: Alice Paul
- Image: Carrie Chapman Catt

The bottom of the grid shows the beginning of a fourth row with five more image thumbnails.

# Adding Facets to Collection Discovery

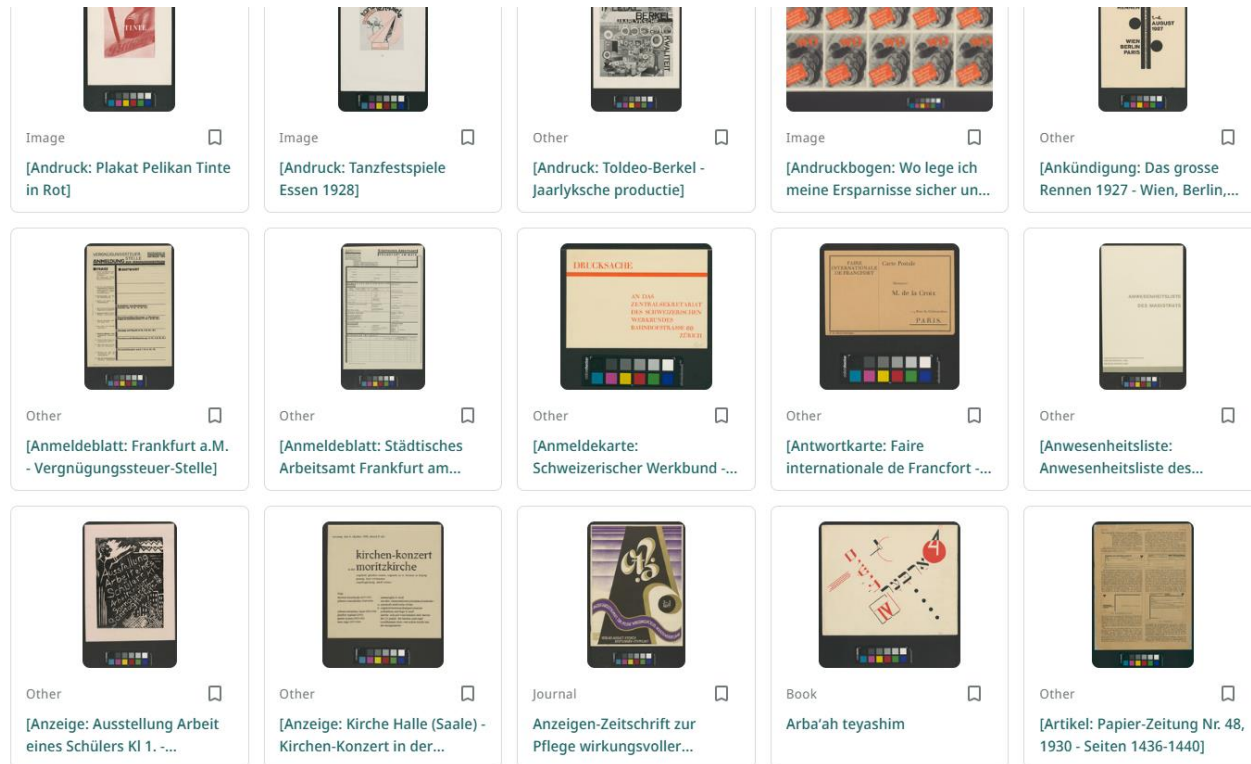
Q4 2025 (with Primo NDE)

The screenshot displays the Clarivate Primo NDE interface for the 'Famous Feminists' collection. The breadcrumb trail at the top reads 'COLLECTIONS / Feminist Studies / Famous Feminists'. The page title is 'Famous Feminists' with a subtitle 'Famous Feminists'. Below the title, it states 'Showing 21 of 21 results'. A search bar and a 'Sort by' dropdown (set to 'Relevance') are visible. On the left, a sidebar contains filter sections: 'All Filters' (with a sub-filter 'Available online'), 'Tweak your results' (with a 'Remember all filters' toggle), 'Availability' (with checkboxes for 'Available online' and 'Held by library'), 'Subject' (with checkboxes for 'Feminism (20)', 'Famous Feminists Collection (19)', 'Feminists (14)', 'Feminism Pakistan (5)', and 'Feminists Pakistan (5)', plus a 'Show More' link), and 'Author/Creator' (with checkboxes for 'Wonderslist (10)', 'Wikipedia (3)', and 'Dawn (1)'). The main content area shows a grid of 12 items, each with a thumbnail, a title, and a bookmark icon. The items are: 'Wave 2.5, a feminist zine.' (Journal), 'The women of the French salons.' (Book), 'Gloria Steinem' (Image), 'Virginia Woolf' (Image), 'Rafia Zakaria' (Image), 'Elizabeth Stanton' (Image), 'Mary Wollstonecraft' (Image), 'Betty Friedan' (Image), and four more items partially visible at the bottom.

# Collection Titles Pagination

Q4 2025 (with Primo NDE)

“Load More” feature to improve performance and usability



Load more items

Feedback

# Digital Text Management





# Text Content Management

## OCR ALTO generator and hit-highlight display

Search

1

863-03-26\_01-00001

s combats livrés aux Russes par Langiewicz le 18 et le 19. Mais ces détails, ne donnent encore qu'une appréciation incomplète de la catastrophe qui a forcé l'héroïque général à abandonner la lutte. La [MORE...](#)

2

863-03-26\_01-00001

ai ses. Le Comité central de Varsovie, informé de la retraite de Langiewicz, a publié immédiatement une proclamation dans laquelle il le dé c qui reprend la direction du mouvement; il exhorte les Polon [MORE...](#)

3

1863-03-26\_01-00001

le cas où les moyens moraux auront échoué comme cela est arrivé. Lord Palmerston a répété encore une fois, qu'il est de l'avis contraire, et que le traité de Vienne n'a jamais imposé à l'Angle terre

4

1863-03-26\_01-00001

fois, qu'il est de l'avis contraire, et que le traité de Vienne n'a jamais imposé à l'Angle terre une obligation de cette nature. Il a ajouté qu'on verrait, lorsque le moment de Produire les papiers

5

1863-03-26\_01-00001

L'Angleterre doit ajourner toute reconnaissance du Sud, et garder comme par le passé la neutralité. une dépêche de Turin nous apprend que la modification ministérielle, annoncée depuis plusieurs jours, [MORE...](#)

6

1863-03-26\_01-00001

Le Comité central de Varsovie, informé de la retraite de Langiewicz, a publié immédiatement une proclamation dans laquelle il dé

PRIX DE L'ABONNEMENT.  
5 fr. 50 par trimestre pour la ville.  
6 fr. 25 par trimestre franco dans tout  
Grand Duché.  
9 fr. 50 franco pour la Belgique, la  
Pologne et la Hollande.  
11 fr. 50 pour la France, etc.  
ANNONCES : 20 centimes la ligne.  
15 centimes pour les abonnés.  
RÉCLAMES 50 cent. la ligne.

# COURRIER

DU  
GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG.

### CHEMINS DE FER. — Service à partir du 1<sup>er</sup> novembre 1862.

Ligne de Franco. (Heures de Paris.)		Embranch. (H. Paris.)		L. d'Allemagne. (H. Cologne)		Ligne de Belgique.		Ligne Nord. (H. Paris.)	
Dép. de Luxemb.	5 <sup>55</sup> 3 <sup>45</sup> 7 <sup>45</sup>	Dép. de Paris.	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	Dép. de Luxemb.	7 <sup>15</sup> 8 <sup>15</sup> 9 <sup>15</sup>	Dép. de Luxemb.	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	Dép. de Lux.	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>
Arr. à Bettembg.	5 <sup>55</sup> 3 <sup>45</sup> 7 <sup>45</sup>	Arr. à Bettembg.	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	Arr. à Bettembg.	7 <sup>15</sup> 8 <sup>15</sup> 9 <sup>15</sup>	Arr. à Bettembg.	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	Arr. à Bettembg.	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>
à Thionville	5 <sup>55</sup> 3 <sup>45</sup> 7 <sup>45</sup>	à Thionville	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Thionville	7 <sup>15</sup> 8 <sup>15</sup> 9 <sup>15</sup>	à Thionville	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Thionville	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>
à Metz	5 <sup>55</sup> 3 <sup>45</sup> 7 <sup>45</sup>	à Metz	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Metz	7 <sup>15</sup> 8 <sup>15</sup> 9 <sup>15</sup>	à Metz	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Metz	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>
à Nancy	5 <sup>55</sup> 3 <sup>45</sup> 7 <sup>45</sup>	à Nancy	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Nancy	7 <sup>15</sup> 8 <sup>15</sup> 9 <sup>15</sup>	à Nancy	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Nancy	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>
à Strasbourg	5 <sup>55</sup> 3 <sup>45</sup> 7 <sup>45</sup>	à Strasbourg	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Strasbourg	7 <sup>15</sup> 8 <sup>15</sup> 9 <sup>15</sup>	à Strasbourg	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Strasbourg	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>
à Bâle	5 <sup>55</sup> 3 <sup>45</sup> 7 <sup>45</sup>	à Bâle	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Bâle	7 <sup>15</sup> 8 <sup>15</sup> 9 <sup>15</sup>	à Bâle	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Bâle	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>
à Paris	5 <sup>55</sup> 3 <sup>45</sup> 7 <sup>45</sup>	à Paris	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Paris	7 <sup>15</sup> 8 <sup>15</sup> 9 <sup>15</sup>	à Paris	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>	à Paris	8 <sup>45</sup> 9 <sup>45</sup> 10 <sup>45</sup>

L'heure au méridien de Paris est en retard de 25 minutes sur Luxembourg & celle de Cologne de 6 minutes.

Les personnes qui demanderont l'abonnement au **Courrier** pour le 2<sup>e</sup> trimestre 1863, recevront le journal gratis jusqu'au 31 mars courant.

LUXEMBOURG, 25 MARS.

Revue politique.

Les journaux allemands nous apportent les premiers détails sur la série des combats livrés aux Russes par Langiewicz le 18 et le 19. Mais ces détails, ne donnent encore qu'une appréciation incomplète de la catastrophe qui a forcé l'héroïque général à abandonner la lutte. Langiewicz est toujours à Cracovie, où les autorités autrichiennes le tiennent prisonnier à la citadelle; mais on assure que, sous peu, il sera en liberté, sur parole et interné à Prague.

La lutte paraît, du reste, continuer en Pologne, et plusieurs dépêches nous annoncent de nouveaux engagements entre les Polonais et les Russes; c'est le général Wisocky qui a pris le commandement des forces polonaises.

Le Comité central de Varsovie, informé de la retraite de Langiewicz, a publié immédiatement une proclamation dans laquelle il dé

fédérés d'Amérique, continuant avec la plus grande énergie, l'Angleterre doit ajourner toute reconnaissance du Sud, et garder comme par le passé la neutralité.

Une dépêche de Turin nous apprend que la modification ministérielle, annoncée depuis plusieurs jours, s'est réalisée. M. Farini, très-souffrant, depuis longtemps, se retire, et M. Minghetti prend la présidence du conseil, tout en conservant le portefeuille des finances.

On annonce que l'empereur Napoléon vient de conférer à S. A. R. le prince des Asturies la grand'croix de l'ordre impérial de la Légion d'Honneur. Le prince des Asturies est âgé de cinq ans et demi.

Varsovie, 23 mars. — L'attaque sur Langiewicz, commencée le 17 près Pinzow, a continué les 18 et 19 sur Busko, vers Opawitowice, où des insurgés, au nombre d'environ 2,000, se sont enfilés en Gallicie. Le reste de la bande était poursuivi, le 20 mars, dans la direction de Koszyn.

Berlin, 24 mars. — On lit dans la Gazette de Breslau : Cracovie, 23 au soir. Depuis ce matin, un combat est engagé à Lazy, Miechow et Iglomia. Jusqu'à ce moment, le résultat en est incertain. Dans le camp des insurgés se trouvent le général Wisocky et le colonel Skowronski.

Près de Baran, des cosaques ont rencontré

ner la foule de l'hôtel du consulat de Russie. Dans la soirée, une démonstration tumultueuse a eu lieu, mais elle a été dispersée. Des arrestations ont été opérées, et l'ordre a été maintenu.

Le nouvel emprunt de huit millions et demi de francs que va contracter l'Etat au 31 de ce mois, élèvera la dette totale du Grand-Duché à la somme de douze millions de francs. Pour amortir cette dette, le Grand-Duché aura à payer une annuité de six cent mille francs, pendant une période qui approchera cinquante-cinq années. Ce sera quatre et demi pCt d'intérêt que l'on payera par année aux prêteurs, plus un demi pCt qui, payé pendant cinquante et quelques années, aura servi à amortir le capital emprunté. Ce genre d'emprunt est celui qui convient le mieux aux pays et surtout aux petits pays, parce qu'il ne crée pas une dette permanente et n'engage pas l'avenir.

L'emprunt fait dans ces conditions, offre aussi cet avantage pour les prêteurs, c'est qu'il ne les expose pas à voir, par l'Etat, réduire le taux de l'intérêt qu'il leur a promis.

mis en possession de ces voies de communication et que nous serions restés le seul pays de l'Europe qui aurait consenti à vivre dans l'isolement. Cette question n'a, du reste, pas besoin de longs commentaires, elle est jugée en dernier ressort par les nations les plus intelligentes, et l'on peut sans crainte prétendre que les pays qui ont le plus largement usé de leur crédit pour faire de bonnes et utiles constructions, sont les pays qui ont su mettre le plus à profit toutes les richesses que la Providence leur a données en partage.

La différence est grande entre les emprunts faits pour satisfaire à des besoins réels, et ceux faits pour satisfaire à des choses inutiles ou improductives.

Faire des emprunts pour faire la guerre, faire des emprunts pour couvrir des dépenses ordinaires ou pour faire des choses inutiles, est une faute, c'est cette faute qui trop souvent répétée a causé le malaise financier de certains Etats, et qui, en dernière analyse, les a amenés à la triste nécessité d'abuser du crédit de l'Etat, en inondant le pays d'un papier-monnaie discrédité; mais jamais cette malheureuse

Clarivate

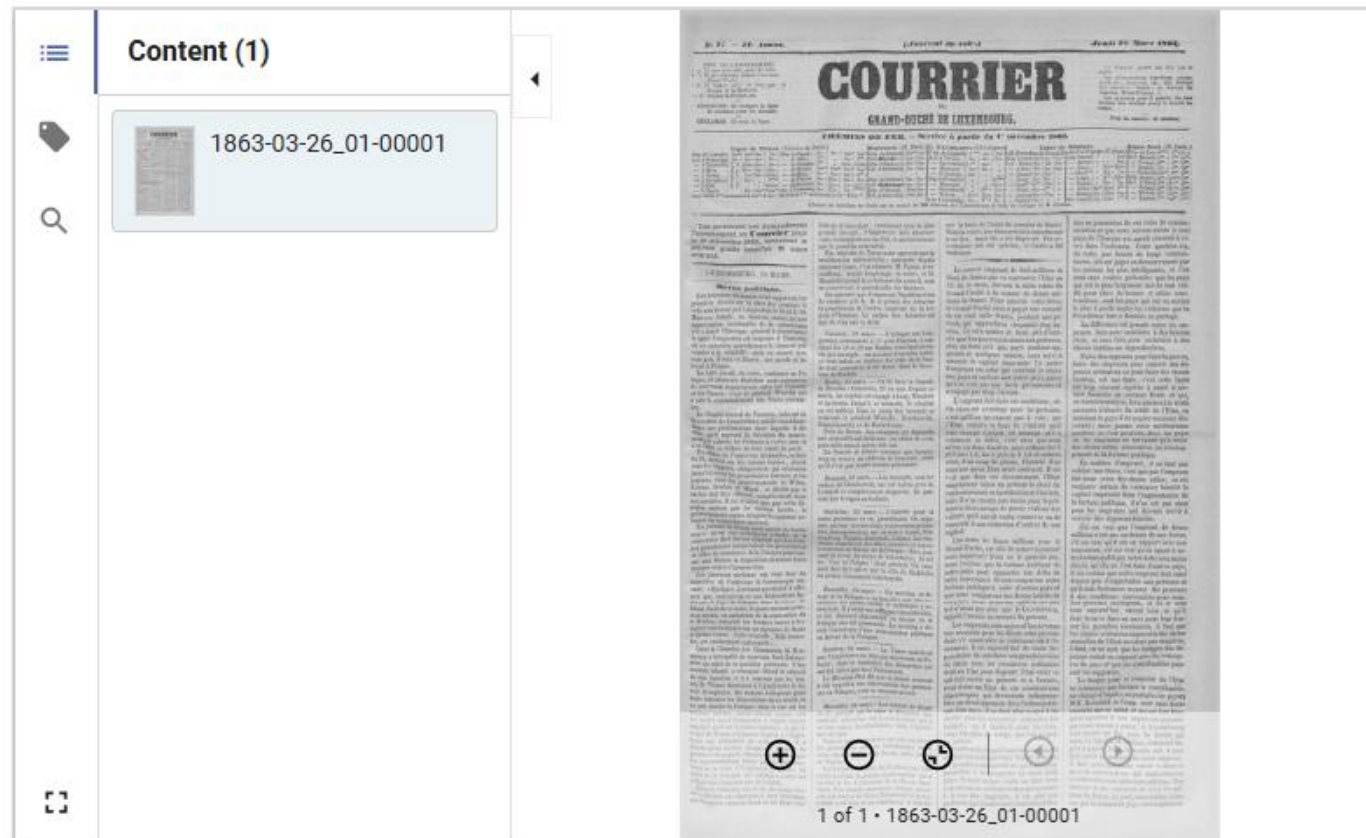
IGOLU  
INTERNATIONAL GROUP OF EX LIBRIS USERS



# Digital Object Controls in Full Screen View and Minimized View

Q4 2025 (with Primo NDE)

## Minimized View



## Q4 2025 (with Primo NDE)

Content (1)

1863-03-26\_01-00001

No 77 — 21e Année.

(Journal du soir.)

Jeudi 26 Mars 1863.

Le Courrier paraît six fois par semaine

Les abonnements, insertions, correspondances, annonces, etc., etc., doivent être adressés — franco — au bureau du Courrier, Place d'Armes 1.

Les annonces pour le numéro du jour doivent être remises avant 9 heures du matin.

Prix du numéro : 15 centimes.

PRIX DE L'ABONNEMENT.

5 fr. 50 par trimestre pour la ville.

6 fr. 25 par trimestre, franco dans tout Grand Duché.

8 fr. 50 franco pour la Belgique, la Prusse et la Hollande.

11 fr. 50 pour la France, etc.

ANNONCES : 20 centimes la ligne. 15 centimes pour les abonnés.

RÉCLAMES 50 cent. la ligne.

COURRIER

DU

GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG.

CHEMINS DE FER. — Service à partir du 1<sup>er</sup> novembre 1862.

Ligne de France. (Heures de Paris.)

Dép. de Luxemb.

Arr. à Bettendorf.

— à Thionville.

— à Metz.

— à Nancy.

— à Strasbourg.

— à Bâle.

— à Paris.

2<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

3<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

4<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

5<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

6<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

7<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

8<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

Dép. de Paris.

— de Bâle.

— de Straßburg.

— de Nancy.

— de Metz.

— de Thionv.

— de Bettendorf.

Arr. à Luxemb.

8<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

9<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

10<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

11<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

12<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

1<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

2<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

De Paris 1<sup>er</sup> seulement à 8<sup>h</sup> 30<sup>m</sup> & 3<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>.

De Paris 1<sup>er</sup> seulement à 8<sup>h</sup> 30<sup>m</sup> & 3<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>.

Embranch. (H. Paris)

Dép. de Bettendorf.

Arr. Eschels./A. Ges.

Arr. d'Eschs./A. Ges.

Arr. à Bettendorf.

Dép. de Bettendorf.

Arr. d'Ottange.

Arr. à Bettendorf.

10<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

11<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

12<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

1<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

2<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

3<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

4<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

5<sup>h</sup> 30<sup>m</sup>

L'heure au méridien de Paris est en retard de 25 minutes sur Luxembourg & celle de Cologne de 5 minutes.

féderés d'Amérique, continuant avec la plus grande énergie, l'Angleterre doit ajourner toute reconnaissance du Sud, et garder comme par le passé la neutralité.

Une dépêche de Turin nous apprend que la modification ministérielle, annoncée depuis plusieurs jours, s'est réalisée. M. Farini, très-souffrant, depuis longtemps, se retire, et M. Minghetti prend la présidence du conseil, tout en conservant le portefeuille des finances.

On annonce que l'empereur Napoléon vient de conférer à S. A. R. le prince des Asturies la grand'croix de l'ordre impérial de la Légion d'Honneur. Le prince des Asturies est âgé de cinq ans et demi.

Varsovie, 23 mars. — L'attaque sur Langiewicz, commencée le 17 près Pinczow, a continué les 18 et 19 sur Busko, vers Opoczno, où des insurgés, au nombre d'environ 2,000, se sont enfuis en Gallicie. Le reste de l'armée était poursuivi, le 20 mars, dans la direction de Koursk.

mer la foule de l'hôtel du consulat de Russie Dans la soirée, une démonstration tumultueuse a eu lieu, mais elle a été dispersée. Des arrestations ont été opérées, et l'ordre a été maintenu.

Le nouvel emprunt de huit millions et demi de francs que va contracter l'Etat au 31 de ce mois, élèvera la dette totale du Grand-Duché à la somme de douze millions de francs. Pour amortir cette dette, le Grand-Duché aura à payer une annuité de six cent mille francs, pendant une période qui approchera cinquante-cinq années. Ce sera quatre et demi pCt d'intérêt que l'on payera par annuëaux prêteurs, plus un demi pCt qui, payé pendant cinquante et quelques années, aura servi à amortir le capital emprunté. Ce genre d'emprunt est celui qui convient le mieux

mis en possession de ces voies de communication et que nous serions restés le seul pays de l'Europe qui aurait consenti à vivre dans l'isolement. Cette question n'a, du reste, pas besoin de longs commentaires, elle est jugée en dernier ressort par les nations les plus intelligentes, et l'on peut sans crainte prétendre que les pays qui ont le plus largement usé de leur crédit pour faire de bonnes et utiles constructions, sont les pays qui ont su mettre le plus à profit toutes les richesses que la Providence leur a données en partage.

La différence est grande entre les emprunts faits pour satisfaire à des besoins réels, et ceux faits pour satisfaire à des choses inutiles ou improductives.

Faire des emprunts pour faire la guerre, faire des emprunts pour couvrir des dépenses ordinaires ou pour faire des choses

# Listening to the Community

High priority customer requests covered by Alma Specto Essentials



## Already Supported

- Allow users to remove themselves and monitor waitlist status



## Planned: Q4 2025

- Subcollection searching
- Adding Facets to Collection Discovery
- Pagination aligning with Primo VE
- Allow digital object controls in Full screen view as well as the minimized view
- Enable search within and hit highlight in IIF Universal Viewer



## Planned: 2026

- Enable withdrawing digital representations job based on rep ID and/or file ID
- Ability to reorder files in a representation after ingest

# Alma Spectro Essentials - Timeline



# Alma Specto Essentials Roadmap

Q4 2025

- Primo NDE digital full record page
- New viewer
- Hit highlight search
- Expanded indexing
- Improved SEO



May 2026

- Dedicated, centralized menu for digital actions
- New gallery view
- New ALTO generator (backend and frontend)
- Bulk metadata add fields job (MARC21)



Nov 2026 and beyond

- New NG file search
- Catalog side-by-side with new viewer in MD Editor
- Quick edits inline for DC



# Transition Methodology

Effortless upgrade,  
powerful results



Major upgrade in features with full continuity of all your existing workflows



No migration required

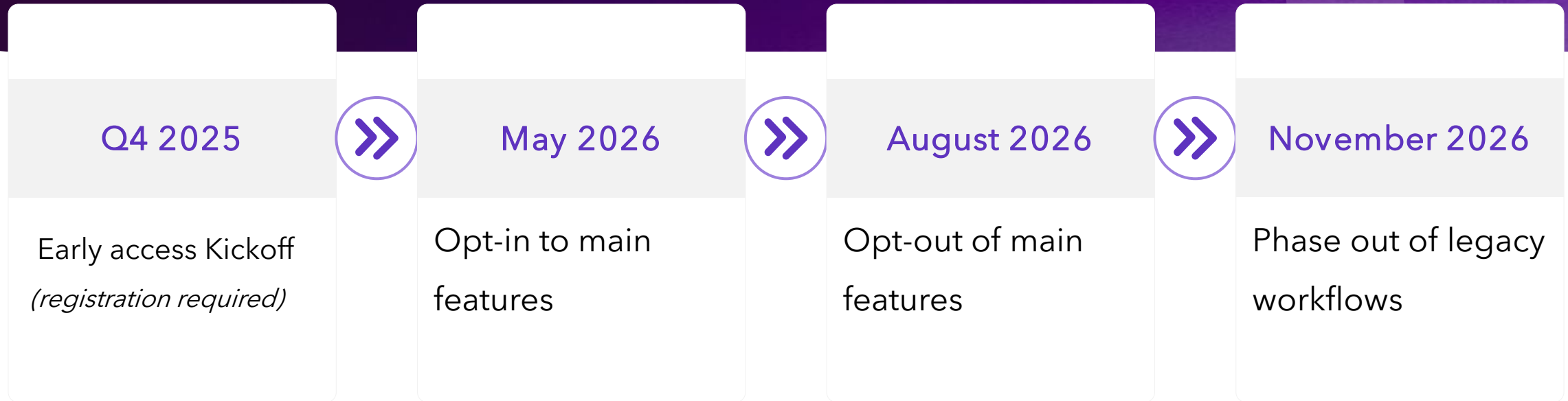


Multiple training webinars



Digital discovery coupled with NDE migration

# Alma Spectro Essentials Rollout Plan





# Thank You

# Your voice matters!

Take our 2-min  
survey now



## Help us innovate

Your feedback drives the next generation of valuable solutions

---



## See real impact

The improvements you experience today are direct results of feedback from customers like you

---



## Shape the future

Help us prioritize improvements that will continue to add value to your work

# Want to hear more?

Join the Early  
Adopter program

Scan this QR code  
→





# Learn More

## Want a closer look?

Join our **Live Demo Sessions** for a more personal and hands-on experience. See how Specto fits your needs, get deeper insights, and see exactly how it works - live.

 September 17<sup>th</sup>

 2 pm / 2:30 pm

 Room 15

Scan the QR code to register.



## Want to stand out?

Join our upcoming **webinar** to learn how special collections can boost visibility, drive engagement, and unblock new opportunities for your library.

 September 22<sup>nd</sup>

Scan the QR code to save you seat.

